

«ԿԻՆԵՄԱՏՈԳՐԱՖԻԱՅԻ ՄԱՍԻՆ» ՕՐԵՆՔՈՒՄ ՓՈՓՈԽ ՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԵՎ ԼՐԱՑՈՒՄՆԵՐ ԿԱՏԱՐԵԼՈՒ ՄԱՍԻՆ

ՀԱՅԱՍՏԱՆԻ ՀԱՆՐԱՊԵՏՈՒԹՅԱՆ

Օ Ր Ե Ն Ք Ը

«ԿԻՆԵՄԱՏՈԳՐԱՖԻԱՅԻ ՄԱՍԻՆ» ՕՐԵՆՔՈՒՄ ՓՈՓՈԽ ՈՒԹՅՈՒՆՆԵՐ ԵՎ ԼՐԱՑՈՒՄ ՆԵՐ ԿԱՏԱՐԵԼ

ՈՒ ՄԱՍԻՆ

Հոդված 1. «Կինեմատոգրաֆիայի մասին» 2021 թվականի հունիսի 30-ի ՀՕ-302-Ն օրենքի

(այսուհետ՝ Օրենք) 2-րդ հոդվածի 2-րդ մասի գործողությունը դադարեցնել:

Հոդված 2. Օրենքի 3-րդ հոդվածի 1-ին մասում՝

1) 1-ին և 2-րդ կետերի գործողությունը դադարեցնել.

2) 4-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«4) դրամագլուխ՝ անձեռնմխելի կապիտալ, որը ձևավորվում և համալրվում է պետական բյուջեից

կատարվող հատկացումների և Օրենքով սահմանված այլ աղբյուրներից իրականացվող վճարների հիման

վրա:»

3) 8-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«8) կինեմատոգրաֆիա՝ մշակույթի և արվեստի ոլորտ, որը ներառում է մասնագիտական,

ստեղծագործական, արտադրական, տեխնիկական, գիտական և կրթական գործունեության համակցություն՝

ուղղված ֆիլմի ստեղծմանն ու օգտագործմանը»:

4) 9-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«9) կինոթատրոն՝ ֆիլմի ցուցադրման համար նախատեսված վայր, որը հազեցված է էկրանով և

տեխնիկական միջոցներով»:

5) 10-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«10) կինոժառանգություն՝ ֆիլմեր, որոնց նկատմամբ Հայաստանի Հանրապետությունը ունի ոչ

գույքային և գույքային իրավունքներ, ինչպես նաև այնպիսի ֆիլմեր, որոնց հիմնանյութը փոխանցվել է

Հայաստանի Հանրապետության պահպանությանը»:

6) 11-րդ կետում հանել «ազգային» բառը.

7) 13-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«13) կինոփառատոն՝ մշակութային միջոցառում, որը հանդիսանում է նպատակային ընտրված

ֆիլմերի ցուցադրություն, տեղի է ունենում դրա կազմակերպիչների կողմից հաստատված կանոնակարգին

համապատասխան և կարող է իր մեջ ներառել մեկ և ավելի

անվանակարգերում ֆիլմերի մրցութային ծրագիր»:

8) 15-րդ կետի գործողությունը դադարեցնել.

9) 21-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«21) ստեղծագործական խումբ՝ ֆիլմի ստեղծմանը մասնակցող աշխատախումբ, այդ թվում՝

բեմադրող ռեժիսոր, սցենարի հեղինակ, հատկապես տվյալ

ստեղծագործության համար ստեղծված

երաժշտական ստեղծագործության հեղինակ, երկխոսության հեղինակ,

բեմադրող օպերատոր»:

10) 22-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

11) «վարձութային վկայական՝ Հայաստանի Հանրապետության տարածքում ֆիլմի տարածման

և ցուցադրման համար պարտադիր հանդիսացող ազգային մարմնի կողմից տրամադրվող թույլտվություն»:

12) 23-րդ կետի գործողությունը դադարեցնել.

13) 23.1 կետը «ապրանքների և ծառայությունների» բառերը փոխարինել «ապրանքների,

ծառայությունների և աշխատանքների» բառերով

14) 24-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«24) ֆիլմ՝ տեսալսողական ստեղծագործություն, որը ստեղծվել է գեղարվեստական,

վավերագրական, գիտահանրամատչելի, կրթական, անիմացիոն, հեռուստատեսային կամ այլ ձևով

ստեղծագործական հայեցակարգի հիման վրա, որը բաղկացած է

կինոժապավենի կամ այլ կրիչների վրա

ձայնագրված պատկերներից և միացված հաջորդաբար փոխկապակցված շրջանակների թեմատիկ

ամբողջության մեջ և նախատեսված է համապատասխան տեխնիկական սարքերի օգնությամբ ընկալելու

համար: »:

15) 26-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«26) ֆիլմ տարածող (դիստրիբյուտոր)՝ իրավաբանական անձ կամ

ֆիզիկական անձ, որը իրավունք

ունի ֆիլմ տարածելու ինչպես նաև իրականացնում կամ կազմակերպում է դրա տարածումը:»:

16) 27-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«27) ֆիլմ ցուցադրող՝ ֆիլմի ցուցադրումը կազմակերպող կամ իրականացնող իրավաբանական

անձ:»:

17) 28-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«28) ֆիլմարտադրող՝ ստեղծագործական խմբի հետ կնքված պայմանագրերի հիման վրա ֆիլմի

նկատմամբ բացառիկ գույքային և ոչ գույքային իրավունքներ ունեցող

իրավաբանական անձ, որը

նախաձեռնել և պատասխանատվություն է ստանձնել ֆիլմի ֆինանսավորման, արտադրության և տարածման

համար:»:

18) 31-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«31) ֆիլմի հիմնանյութ՝ նեգատիվը, հակատիպը, ֆիլմի հսկիչ պատճենը, վերածայնագրման բնօրինակ մագնիսական հնչյունագրերը, երաժշտությունը, աղմուկը, ձայնասկավառակը և ցանկացած նյութական ձևով ֆիլմը վերարտադրելու համար անհրաժեշտ այլ նյութեր:»:

19) 35-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«35) ֆիլմի ցուցադրում՝ ֆիլմի հրապարակային ցուցադրում կինոթատրոնում, կամ հեռարձակում եթերով, կաբելային, արբանյակային հեռուստատեսությամբ և այլ տեխնիկական միջոցներով:»

20) Լրացնել 36-րդ կետը հետևյալ բովանդակությամբ.

«36) պետական ֆինանսավորում՝ պետական բյուջեի միջոցների հաշվին կինեմատոգրաֆիայի ոլորտին տրամադրվող ֆինանսավորում:»:

Հոդված 3. Օրենքի 4-րդ հոդվածի 1-ին մասի 4-րդ կետում հանել «և շահերի բախման կառավարելիությունը» բառերը.

Հոդված 4. Օրենքի 7-րդ հոդվածի 1-ին մասի 1-ին և 2-րդ կետերի գործողությունը դադարեցնել.

Հոդված 5. Օրենքի 8-րդ հոդվածի 1-ին մասի 10-րդ կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ՝

«10) հաստատում է պետական ֆինանսավորում տրամադրելու մասնաբաժինները և սահմանաչափերը, այդ նպատակով անցկացվող մրցույթների կազմակերպման և անցկացման կարգը:»:

Հոդված 6. Օրենքի 9-րդ հոդվածի 1-ին մասի 1-ին կետը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ.

«1) հանդիսանում է կինեմատոգրաֆիայի ոլորտի հեղինակների գույքային իրավունքները

կոլեկտիվ հիմունքներով կառավարող կազմակերպություն:»:

Հոդված 7. Օրենքի 10-րդ հոդվածը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ՝

« 1. Ազգային մարմինը Հայաստանի Հանրապետության հիմնադրած մշակութային հիմնադրամ է, որն ունի Օրենքով սահմանված բացառիկ լիազորություններ:

2. Ազգային մարմինը իր կողմից կամ իր միջոցով ֆինանսավորված ֆիլմերի նկատմամբ ձեռք է

բերում գույքային իրավունքներ, ինչպես նաև կարող է իրականացնել ֆիլմարտադրության հետ կապված

ձեռնարկատիրական գործունեություն ինքնուրույն կամ այլ տնտեսվարող սուբյեկտի միջոցով, որում ունի

բաժնեմասնակցություն կամ հնարավորություն՝ կանխորոշելու վերջինիս կառավարման մարմինների

որոշումները կամ էապես ազդելու նրանց որոշումների կայացման վրա:»:

Հոդված 8. Օրենքի 11-րդ հոդվածի 1-ին մասի 1-ին, 2-րդ և 3-րդ կետերում «ղեկավարը՝ ի

պաշտոնե» բառերը փոխարինել «ներկայացուցիչը» բառով

Հոդված 9. Օրենքի 13-րդ հոդվածը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ՝

«1. Ազգային ֆիլմ է համարվում այն ֆիլմը, որը միաժամանակ բավարարում է հետևյալ բոլոր

պայմաններին.

1) ֆիլմի ստեղծագործական խմբի կեսից ավելին Հայաստանի Հանրապետության քաղաքացի է.

2) ֆիլմարտադրությանը մասնակցում է Հայաստանի Հանրապետությունում ռեզիդենտ

կազմակերպություն:

3) ֆիլմի բնօրինակը հայերեն է, կամ Հայաստանի Հանրապետությունում բնակվող ազգային

փոքրամասնություններից որևէ մեկի լեզվով, բացառությամբ այն դեպքերի, երբ օտար լեզվի օգտագործումը

ֆիլմում հանդիսանում է ստեղծագործական գաղափարի անբաժանելի մաս.

2. Ազգային ֆիլմեր են համարվում նաև այն ֆիլմերը, որոնց գույքային իրավունքները փոխանցվել

են Հայաստանի Հանրապետությանը կամ ազգային մարմին:

3. Ազգային ֆիլմի կարգավիճակ տրվում է Լիազոր մարմնի որոշմամբ՝ Կառավարության կողմից

սահմանված կարգով:»

Հոդված 10. Օրենքի 14-րդ հոդվածում՝

1) 1-ին մասից հանել «Ազգային» բառը.

2) 2-րդ մասում «կինոժառանգության հանրային օգտագործումը

կազմակերպելու նպատակով

ազգային ֆիլմի փաստաթղթերը » բառերը փոխարինել «կինոժառանգության օգտագործումը

կազմակերպելու նպատակով ֆիլմի փաստաթղթերը» բառերով.

3) 3-րդ մասի գործողությունը դադարեցնել:

Հոդված 11. Օրենքի 16-րդ հոդվածի 3-ին մասի 3-րդ կետի գործողությունը դադարեցնել:

Հոդված 12. Օրենքի 21-րդ հոդվածի գործողությունը դադարեցնել:

Հոդված 13. Օրենքի 22-րդ հոդվածում՝

1) վերնագրում «Պետական բյուջեի հաշվին ֆինանսավորումը» բառերը փոխարինել

«Պետական ֆինանսավորում» բառերով:

2) 1-ին մասում «Պետական բյուջեի հաշվին կինեմատոգրաֆիայի ոլորտի ֆինանսավորումն

իրականացվում է» բառերը փոխարինել «Պետական ֆինանսավորումն

իրականացվում է» բառերով.

3) 3-րդ մասում «Կառավարության» բառը փոխարինել «Լիազորված պետական մարմնի»

բառերով.

4) 4-րդ մասը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ՝

«4) Յուրաքանչյուր տարվա համար հատկացված պետական ֆինանսավորումը ամբողջությամբ

չօգտագործելը հիմք չէ հաջորդ տարվա համար պետական ֆինանսավորման միջոցներ չնախատեսելու կամ

պակաս նախատեսելու համար:»:

5) 5-րդ մասը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ՝

«5) պետական ֆինանսավորման տվյալ տարում հատկացված և

չօգտագործված միջոցները մինչև

հաջորդ տարվա առաջին եռամսյակի ավարտը փոխանցվում են

դրամագլխին:»:

6) 6-րդ մասի գործողությունը դադարեցնել:

Հոդված 14. Օրենքի 23-րդ հոդվածի 2-րդ մասում «շահառուների
տրամադրվում են ազգային

ֆիլմերի ստեղծման, տարածման և կինոժառանգության պահպանման
նպատակով» բառերը փոխարինել

«օգտագործվում են ազգային մարմնի կանոնադրական նպատակների
իրականացման համար» բառերով:

Հոդված 15. Օրենքի 24-րդ հոդվածի 1-ին մասում «Կառավարության» բառը
փոխարինել

«Լիազորված պետական մարմնի» բառերով:

Հոդված 16. Օրենքի 26-րդ հոդվածում՝

1) 1-ին մասը շարադրել հետևյալ խմբագրությամբ՝

«1. Համատեղ արտադրություն է համարվում օտարերկրյա և Հայաստանի
Հանրապետության

ռեզիդենտ ֆիլմարտադրողների կողմից համատեղ իրականացվող այն
ֆիլմարտադրությունը, որը

բավարարում է հետևյալ չափանիշներին.

1) համատեղ արտադրողներից յուրաքանչյուրի մասնակցությունը
իրականացվում է

ֆինանսական, ստեղծագործական և տեխնիկական ուղղություններով

2) համատեղ արտադրողներից յուրաքանչյուրի ստեղծագործական,
տեխնիկական և

դերասանական անձնակազմին, կատարողներին և տեխնիկական
միջոցներին առնչվող մասնակցությունը

համամասնական է նրանց ֆինանսական ներդրմանը.

3) ֆիլմի նկարահանման անձնակազմը բաղկացած է համատեղ

4) ֆիլմի հետարտադրությունը իրականացվել է համատեղ արտադրողների
պետություններում

5) առկա է համատեղ արտադրության պայմանագիր, որն ունի եկամուտների
բաշխմանը

վերաբերող դրույթներ, սահմանում է յուրաքանչյուր համատեղ արտադրողի
գույքային և ոչ գույքային

իրավունքները, ապահովվում է նրա համար ֆիլմի նյութերի

հասանելիությունը:»:

2) 2-րդ մասի գործողությունը դադարեցնել.

Հոդված 17. Օրենքի 27-րդ հոդվածի գործողությունը դադարեցնել :

Հոդված 18. Օրենքի 28-րդ հոդվածի 5-րդ մասի գործողությունը դադարեցնել:

Օրենքի 16-րդ հոդվածի 2-րդ մասի 2-րդ կետով սահմանված է օտարալեզու
ֆիլմի հայերեն

կրկնօրինակումը և (կամ) տեսանելի ու հստակ ենթագրումը:

Օրենքի 28-րդ հոդվածի 1-ին մասով սահմանված է 16-րդ հոդվածի 2-րդ մասի
2-րդ կետ կատարման

ժամկետը 2030 թվական, հետևաբար օրենքի փոփոխության նախագծում
կներռվի նաև 28-րդ հոդվածի 1-

ին մասով սահմանված ժամկետի փոփոխություն: